



TÁMOP-4.2.2/B-10/1-2010-0012 projekt



**A SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM  
JUHÁSZ GYULA PEDAGÓGUSKÉPZŐ KAR  
TEHETSÉGGONDOZÁSI PROGRAMJA**



**Szeged, 2013. május 15.**





## SZTE JGYPK TEHETSÉGGONDOZÁSI PROGRAM

### Tartalom

#### 1. A Program célja

#### 2. A tehetséggondozás jelentősége és törvényi szabályozása a hazai felsőoktatásban

#### 3. Az SZTE JGYPK tehetséggondozási formái

3.1. Az SZTE JGYPK Tudományos és Művészeti Diákköri tevékenysége

3.2. Tehetséggondozási programok és eredmények a Kar intézeteiben, tanszékein

#### 4. A Kari tehetséggondozás szervezeti keretei és fejlesztésének lehetőségei

4.1. A Kari tehetséggondozás szervezeti keretei

4.2. Az SZTE JGYPK Tudományos és Művészeti Diákköri munkájának fejlesztése

4.3. Szakkollégium/ok alapítása

4.4. JGYPK Tehetségprogramok

### 1. A Program célja

Az SZTE Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Tehetséggondozási Programja (továbbiakban Program) a Kar képzési struktúrájához igazodó tehetséggondozási formák bemutatására vállalkozik, valamint a hallgatók szakmai felkészítésében a tanórai kereteken túlmutató, a tehetséges, motivált hallgatók számára nyújtott további fejlesztési lehetőségeket tekinti át. Olyan iránymutatást kíván adni, amely tudatosítja a felsőoktatás minőségi szintjét meghatározó, Karunkon működő eddigi tehetséggondozási formák eredményeinek jelentőségét, elősegíti azok megőrzését, valamint javaslatokat fogalmaz meg a tehetséggondozás továbbfejlesztésére, illetve kibővítésére.

A Program egyben a JGYPK minőségi mutatóinak fejlesztését is célul tűzi ki, hiszen egy felsőoktatási intézmény eredményességének – az oktatók tudományos minősítése mellett



– a hallgatók tudományos és művészeti alkotótevékenységének sikere is meghatározó mércéje.

A Program e célok megvalósításának Karunkon belüli elvi kereteit vázolja fel, amelyekre közép- és rövid távú konkrét cselekvési programok építhetők a megvalósításhoz szükséges források hozzárendelésével. A koncepció számba veszi a tehetséges hallgatók motiválásának feltételeit, jelenlegi és tervezett intézményeit és a megvalósításhoz szükséges forrásokat, és ezek alapján ajánl a Kar, az intézetek és a tehetséggondozás szervezetei számára feladatokat. A tehetséggondozás meglévő kereteinek megőrzése és fejlesztése mellett tehát újabb formákat is felvázol, amelyek tovább erősíthetik a Kar szakmai színvonalát, tehetséggondozási tevékenységet.

A Program a Szegedi Tudományegyetem TÁMOP-4.2.2./B-10/1-2010-0012 projektjének keretében készült el 2013 tavaszán, ezért mind a jelenre vonatkozó tehetséggondozás ismertetésekor, mind a jövőbeli fejlesztési tervek felvázolásakor a kiindulópont a 2012–2013-as tanév aktuális tapasztalata.

## **2. A tehetséggondozás jelentősége és törvényi szabályozása a hazai felsőoktatásban**

A felsőoktatás keretei között zajló, a kötelező tananyagon túlmutató fejlesztési lehetőségek szervezeti keretei gazdag hagyománnyal rendelkeznek Magyarországon. A szakkollégiumi (1931. Eötvös Loránd Kollégium [SZTE]; 1939. 1992. Bolyai Kollégium; 1983. Bibó István Szakkollégium) és a tudományos diákköri mozgalom (1952-től) a hazai felsőoktatás nagy múltú tehetséggondozási hagyományait bizonyítják. A kétévenként (minden páratlan év tavaszán) megrendezésre kerülő Országos Tudományos Diákköri Konferencia 16 szakmai szekciójában a hazai felsőoktatási intézmények hallgatói pályamunkáikkal, alkotásaikkal mérhetik össze tudásukat. A tanszéki, intézeti keretekben konzulens oktatók irányításával zajló felkészülést követően a kari konferenciákról továbbjutó hallgatók országos



konferenciáját az Országos Tudományos Diákköri Tanács és az annak keretein belül működő 16 szekció Szakmai Bizottságai szervezik a rendező intézményekkel összehangoltan.<sup>1</sup>

A tehetséggondozásnak új jelentőséget adott a rendszerváltozást követő tömegképzésre való átállás és a Bolognai rendszer bevezetése a hazai felsőoktatás rendszerébe. Hiszen a nagy létszámú csoportokban kevesebb figyelem jut a jó képességű hallgatókra, képességeik fejlesztésére, motivációjuk ösztönzésére. Ezt az új körülményt és igényt a tehetséggondozást középpontba állító új intézményi keretek és a törvényi szabályozás is jelzi.

A Nemzeti Tehetségpont – Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége 2006 óta koordinálja az országos tehetségfejlesztő tevékenységet, és szervezi a tehetségek felkarolását elősegítő programjait.<sup>2</sup> A Nemzeti Tehetségsegítő Tanácsot a 1043/2006 (IV.19.) Kormányhatározat a tehetséggondozási kérdésekben illetékes partnerének ismerte el. A Szegedi Tudományegyetemen 2006-ban alakult meg a SZTE Tehetséggondozó Tanácsa, 2008-ban pedig az SZTE Tehetségpont,<sup>3</sup> melynek célja a Szegedi Tudományegyetemen működő tehetséggondozó programok összefogása, a kari tehetségsegítés kiegészítése, pályázati támogatás biztosítása. Az SZTE Tehetségpont által összefogott ösztöndíjak és alapítványok között szerepel a Pro Talentis Universitatis Alapítvány, valamint az évente meghirdetett „Az SZTE Kiválósági listája”-pályázat is.

A tehetséggondozásra a felsőoktatást érintő törvényi szabályozás is kitér, az intézmények alapvető feladatai között említve azt. A *2011. évi CCIV. törvény a nemzeti felsőoktatásról*<sup>4</sup> III. fejezete a következőképpen rendelkezik: „5. Alapvető működési szabályok 11. § (1) A felsőoktatási intézmény (...) d) ellátja a tehetséggondozással és a tudomány társadalmi elismertségének növelésével kapcsolatos feladatokat.” A törvény XIV. fejezete külön szabályok keretében részletesen is megnevezi a fő tehetséggondozási formákat: „32. Tehetséggondozás, tudományos diákkörök, szakkollégiumok. 54. § A felsőoktatási intézmény feladata a tantervi követelményeket meghaladó teljesítmény nyújtására képes, kiemelkedő képességű és hozzáállású, valamint a hátrányos, illetve a halmozottan hátrányos helyzetű hallgatók felkutatása, felismerése, és szakmai, tudományos, művészeti és sport

<sup>1</sup> [www.otdt.hu](http://www.otdt.hu)

<sup>2</sup> <http://geniuszportal.hu/nemzeti-tehetsegpont>

<sup>3</sup> <http://www.sztehetseg.hu>

<sup>4</sup> [http://net.jogtar.hu/jr/gen/hjegy\\_doc.cgi?docid=A1100204.TV&timeshift=1](http://net.jogtar.hu/jr/gen/hjegy_doc.cgi?docid=A1100204.TV&timeshift=1)



tevékenységének elősegítése. Ennek érdekében a felsőoktatási intézmény önállóan vagy más felsőoktatási intézménnyel együttműködve tehetséggondozó és felzárkóztató rendszert, illetve programokat – így különösen tudományos diákköröket, szakkollégiumokat, tehetségpontokat és felzárkóztató, illetve roma szakkollégiumokat – működtet.”

A törvény XXXI. fejezetének 68. pontjában szabályozó rendeletek hatálya alá sorolja a tehetséggondozási formákat: „Felhatalmazó rendelkezések. 110. § (1) A Kormány felhatalmazást kap arra, hogy rendelettel szabályozza 12. a tehetséggondozás rendjét, így különösen *a)* a tudományos diákköri tevékenység országos szintű rendszerét, *b)* a szakkollégiumok szervezésének elveit, *c)* a tehetséggondozási tevékenység előmozdítását ösztönző támogatási rendszert, *d)* a felsőoktatási intézmény tehetséggondozó rendszere elveit.”

Tehát a tehetséggondozás jelentőségét, erősítésének szükségességét mind az országos intézményi hálózat, mind a törvényi szabályozás egyértelműen jelzi, az ezeknek megfelelő tehetséggondozási tevékenység további erősítése Karunk stabilitása és fejlődése szempontjából meghatározó jelentőségű. Hiszen a felsőoktatási szféra intézményei közötti minőségbeli rangsorban meghatározó tényező az OTDK eredményességi mutató.

### **3. Az SZTE JGYPK tehetséggondozási formái**

A Kar tehetséges hallgatókra összpontosító programjai között az egész kart átfogó, központi és tanszéki, intézeti koordinálással működő diákköri munka is megtalálható, valamint az egyes intézetek, tanszékek keretein belül működő, a képzési specifikumoknak megfelelő tehetséggondozási formák is.

#### **3.1. Az SZTE JGYPK Tudományos és Művészeti Diákköri Tanácsának tevékenysége**

Az országos tendenciáknak megfelelően a JGYPK diákköri munkáját összehangolja az Országos Tudományos Diákköri Tanács és az annak keretein belül működő 16 szekció Szakmai Bizottságának munkájával. Minden páros év novemberében rendezi meg a Kar a konferenciát a Tudományos és Művészeti Diákköri Tanács koordinálásával.



A diákköri munka során az OTDT tevékenységéhez igazodóan a Karon is kétévenkénti ciklusokban zajlik a felkészülés, majd a témavezető oktatók vezetésével történő kutatási szakaszt a Kari Tudományos és Művészeti Diákköri Konferencia zárja. A Konferencia kiemelkedő program a Kar életében, amely Kari nyitó ünnepséggel veszi kezdetét, amelyre közös SZTE JGYPK TDK Konferencia programfüzet készül. A konferencia intézeti keretekben folytatódik, általában szakonkénti szakmai szekciókban. Az intézeti, tanszéki oktatókból álló szakmai zsűri dönti el, mely pályamunkákat tartja érdemesnek az OTDK-ra való benevezésre. A kari TDK konferenciát a Kar dísztermében közös, díjátadó ünnepség zárja, amelyen a nap eseményeiről és a Rajz és Művészettörténeti Tanszék Művészeti Diákköri Kiállításáról készített kisfilm, valamint az Ének-zene Tanszék konferenciájának kiemelkedő produkciói színesítenek.

A Kari konferencia szakmai zsűrijeinek döntése értelmében a JGYPK hagyományosan az alábbi hat OTDK szekcióba delegál hallgatókat, a Kar képzési profiljainak megfelelően:

- 6. Humán Tudományi Szekció – Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék
  - 11. Művészeti és Művészettudományi Szekció – Rajz és Művészettörténeti Tanszék, Ének-zene Tanszék
  - 13. Pedagógiai, Pszichológiai, Andragógiai és Könyvtártudományi Szekció – Felnőttképzési Intézet
  - 14. Tantárgypedagógiai és Tudástechnológiai Szekció – Tanító- és Óvóképző Intézet, Gyógytanteremtő Intézet
  - 15. Társadalomtudományi Szekció – Alkalmazott Társadalomismereti Tanszék
16. Testnevelés- és Sporttudományi Szekció – Testnevelés- és Sporttudományi Intézet, Alkalmazott Egészségtudományi és Egészségfejlesztési Intézet



**A diákköri eredményességi mutatói a legutóbbi OTDK eredmények tükrében:**

OTDK	JGYPK eredmények (összesített díj)	TDK	MDK
<b>XXXIX. OTDK 2009.</b>	<b>21</b>	<b>9</b>	<b>12</b>
<b>XXX. OTDK 2011.</b>	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>7</b>
<b>XXXI. OTDK 2013.</b>	<b>33</b>	<b>26</b>	<b>7</b>

Az OTDK eredményesség mutatói alapján a XXX. és az azt megelőző OTDK díjakhoz képest jelentős növekedés tapasztalható, elsősorban a tudományos diákköri munkában, amelynek megtartása, további fejlesztése a tehetséggondozás feladata, ugyanakkor a teljes Kar érdeke.

A XXXI. OTDK-n elnyert díjak tükrében egyértelműen látható a fejlődési tendencia a Kar TDK munkájának eredményességében. Ugyanakkor fontos megjegyezni, hogy a sikeres TDK munkát felmutató intézetek (különösen a XXX. és a XXXI. OTDK 13. szekciójában szereplő andragógus BA, MA és kulturális mediátor MA szakos hallgatók, valamint a 16. szekcióban díjakat elérő testnevelő-edző BSc, MSc hallgatók) magas hallgatói létszámú képzésekben vesznek részt, illetve MA, MSc szakokkal is rendelkeznek, valamint számos oktató kapcsolódott be a felkészítésbe.

Az OTDK szekcióinak lezárulását követően a Kari Művészeti és Tudományos Diákköri Tanács értékelő értekezleten vitatja meg a TDK és MDK munkával kapcsolatos tapasztalatokat és a további teendőket, fejlesztési terveket. Megállapítható, hogy a TDK munka eredményessége a hallgatói létszám és az oktatói, konzulensi munka elhivatottságának, motiváló eredményének közös függvénye. A TDK munka és eredményesség fejlesztése érdekében további lehetőségekre a Program 4.2. pontja tér ki.

**3.2. Tehetséggondozási formák a Kar Intézeteiben, tanszékein**

A hatékony tehetséggondozási program megfogalmazása során figyelembe kell vennünk a JGYPK képzési struktúrájának jellegét. A Karon gondozott különböző szakok, szakterületek jellegéből adódóan a tehetséggondozási formák is nagyon eltérőek, hiszen pl. a pedagógiai és andragógiai, vagy a művészeti, a sporttudományi képzések mind eltérő, sajátos szakmai, kutatási jellegzetességeket mutatnak. Ezen kívül az osztatlan képzések, és az egymásra épülő



szintek (BA/BSc – MA/MSc) ugyancsak más-más tehetséggondozási módszereket igényelnek. Karunk osztatlan, alap- és mesterképzéseiben a hagyományos tehetséggondozási forma a Tudományos Diákkör, amelyet a program **3.1.** pontja részletez.

Ugyanakkor a diákköri munkát szakonként számos egyéb, a képzési specifikumokból eredő tehetségprogram, szakmai, művészeti képzés és szakmai versenyekre való felkészítés egészíti ki. A Kar intézeti, tanszéki honlapjain külön oldal mutatja be a képzések speciális tehetséggondozási formáit, ezek rövid áttekintése következik az alábbiakban, amelynek egyes formái a közös kari tehetséggondozás fejlesztésének, vagy más intézetben is alkalmazható ötletek inspirálója lehet.

### **3.2.1. Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék**

Az érdeklődő hallgatók tudományos diákköri műhelymunkában egyéni kutatásokat végeznek a témavezető tanárok irányításával; a felkészítés általános és specifikus tematikájú kurzusok formájában zajlik. A tanszéki TDK-felelős szervezi a TDK konferenciákon való részvételt, a hallgatók nevezését az OTDK Humántudományi Szekciójába.

A Tanszék ösztönzi a tehetséges hallgatók konferencia részvételét, tudományos hallgatói-oktatói konferencia keretén belül:

- „Ti és Mi” Alkalmazott Nyelvészet és interdiszciplinaritás (Szeged, 2009 áprilisa);
- Alkalmazott Nyelvészeti Tanszékek Országos Találkozója (2009. 2011.)
- XXII. MANYE Kongresszus, Hallgatói Műhely (Szeged, 2012. 04. 12-14.);
- „Találkozások” Szegedi Alkalmazott Nyelvész Hallgatói Konferencia (2013.)
- Publikációs lehetőség biztosítása: a mindenkori szervezők kiadásában megjelenő tanulmánykötetben.

További felkészítés az alábbi versenyekre:

- „Kazinczy Szépkiejtési Verseny”,
- „Nagy J. Béla Országos Helyesírási Verseny (felsőoktatási intézmények hallgatóinak).
- A tanszék külföldi ösztöndíjas képzésekre (Erasmus) ösztönzi a hallgatókat (Babes–Bolyai Egyetem, Kolozsvár, 2011-től folyamatos).
- A tanszék támogatja és orientálja végzett tehetséges hallgatóit tanulmányaik doktori szintű folytatásában; (2011-től folyamatos).





– Újabb feladat: csatlakozás az Alkalmazott Humántudományi Intézet Társadalomismereti Tanszéke által szervezett „Kutató hallgatók éjszakája” rendezvényhez, ahol az alkalmazott nyelvész, valamint a nyelv- és beszédfejlesztő tanár szakos MA hallgatók empirikus kutatási eredményeiket mutathatják be.

### 3.2.2. Alkalmazott Társadalomismereti Tanszék

– A tanszéki TDK csoport szervezi a TDK konferenciákon való részvételt, a tehetséges hallgatók dolgozatainak benevezését az OTDK 15. Társadalomtudományi Szekciójába.

– A Tanszék külföldi ösztöndíjas képzésekre ösztönzi a hallgatókat, 8 külföldi egyetemmel tartva a kapcsolatot.

– 2011 szeptemberében rendezte meg a Tanszék első alkalommal, hagyományteremtő szándékkal a szeptember végi Kutatók éjszakájának 0. napján a „Kutató hallgatók éjszakáját.” A rendezvényen a kisebbségpolitika MA szakos hallgatók empirikus kutatási eredményeiket mutatták be.

– A Tanszék ösztönzi a tehetséges hallgatók konferencia részvételét: pl. az Alkalmazott Humántudományi Intézet „Ti és Mi” konferenciáján a multikulturalizmus témájához kapcsolódó hallgatói kutatási eredmények bemutatása; az Európai Ifjúságkutatási Központ (EIKKA) évente megrendezett konferenciáin hallgatók részvétele előadóként.

– Publikációs lehetőségek biztosítása: a *Belvedere Meridionale* 1989-es alapításától kezdődően a történelem és más társadalomtudományi szakos felsőoktatási hallgatók, doktoranduszok, fiatal kutatók és oktatók megjelenési fóruma. A folyóirat tehetséggondozásban vállalt szerepének lényege, hogy a lap hasábjain nemcsak a kész írások jelennek meg, hanem a szerkesztőség – illetve felkért külső szakértők – szükség esetén egyfajta szakmai mentorálást is végeznek. <http://www.belvedere.meridionale.hu/lapszamok/>

A közelmúlt követésre érdemes kezdeményezése volt, hogy egy kurzus legsikeresebb hallgatóinak feladatmegoldásait digitális kiadvány formájában jelentettük meg: „A kisebbség változó arca” (Szerk.: Laki Ildikó) 2011. [http://www.jgypk.u-szeged.hu/tanszek/tarselm/kisebbseg\\_valtozo\\_arca.pdf](http://www.jgypk.u-szeged.hu/tanszek/tarselm/kisebbseg_valtozo_arca.pdf).

– A tanszéknek 2010-től saját online diáklapja van, amelyet hallgatók írnak és szerkesztenek. A „Tantusz”, majd 2012-től az „Összkep” rovatai a tanszéki élet hírei mellett,



társadalomtudományi és kulturális témákban tudományos ismeretterjesztő cikkeket is tartalmaznak. A lap a következő linken érhető el: <http://www.jgypk.hu/osszkep/>

- A tanszék kisebbségi kérdések iránt érdeklődő hallgatóinak részvételével, a Kisebbségpolitika mesterszak oktatóinak koordinálásával megalakult az „Egyenlítés Kollégium”, amely a jelenlegi és végzett hallgatók közös műhelye (<http://egyenlites.blog.hu/>).
- A Tanszék támogatja és orientálja végzett tehetséges hallgatóit tanulmányaik doktori szintű folytatásában; 2012-ben két hallgató nyert felvételt PhD képzésre.

### 3.2.3. Alkalmazott Egészségtudományi és Egészségfejlesztési Intézet

A tehetséggondozás fő pillére az Intézetben folyó tudományos diákköri munka, mely folyamatosan fejlődő tendenciát mutat. Az Intézet TDK-zói az OTDK 13. Pedagógiai, 15. Társadalomtudományi, valamint a 16. Testnevelési és Sporttudományi szekcióiba neveznek be pályamunkáikkal.

- A sikeres TDK dolgozatok, vagy azok összefoglalóinak publikációs lehetőség is biztosított (pl. *Fejlesztő Pedagógia*). Az elért eredmények kommunikálása mind az intézeti, mind a kari honlapon megvalósul.

– A tehetséggondozás jegyében 2012-től kezdődően, pályázati támogatással az intézet elindított egy szabadon választható tehetséggondozó kurzust „Szabadidő és egészség” címmel, melynek célja, hogy mind mennyiségileg, mind minőségében javítsa és segítse a tudományos diákköri konferencián való részvételt, ösztönzést és szakmai iránymutatást nyújtson a kurzus keretén belül a mentorált hallgatók számára. A programban részt vevő hallgatók pedig a munka folyamán elsajátítják a csoporttal való együttműködés képességét, s ezzel párhuzamosan szakmailag gyarapodva felkészülnek az OTDK-n való minél eredményesebb szereplésre, illetve az MA-, esetleg PhD-tanulmányokra. A bevont hallgatókat gyakorlatorientált szemlélet, nyitottság és szakterületük iránti elkötelezettség jellemzi. Felkészülésük során a választott hivatásuk legfontosabb készségeire helyeződik a hangsúly, különösen a kommunikációra, a kooperativitásra és a team-munkában történő eredményes teljesítésre.

- A tehetséges hallgatók felkészítését elsősorban team munkában kívánja erősíteni az Intézet, de alkalmat biztosít a hallgatók egyéni konzultációjára is. Illetve mindezen munkát kibővíti



olyan képzések megszervezésével, amelyek tartalma segítheti hallgatóinkat egyéni kutatásaik lebonyolításában.

– A tehetséges hallgatók kutatásba való bevonásának jegyében a 2013-ban megszervezésre kerülő „Leisure, health and well-being” című nemzetközi konferencián külön szekcióban mutathatják be a hallgatók eredményeiket.

### 3.2.4. Ének-zene Tanszék

A tehetséggondozó program tanszéki feladata a tehetséges hallgatók tömegképzés adta keretek közötti kiválasztása, szakmai műhelyek (énekes, kórus, kamarazenei) működtetésével. A Tanszék az eddigi eredmények fenntartását tűzi célul még több sikeres koncert és versenyszerepléssel, egyetemi és városi kulturális rendezvényeken történő aktív közreműködéssel.

– Az OTDK 11. szekciójában, a Művészeti Diákköri Konferencia zenei tagozataiban való szereplésre való felkészítés fontos szegmense a Tanszék tehetséggondozási munkájának.

– Mesterkurzusokon való részvétel ösztönzése a tehetséges hallgatók számára (pl. zongora mesterkurzusok, énekes mesterkurzusok). Tudományos munkák írásának módszertana című mesterkurzus tartása.

– A hazai és nemzetközi zenei versenyeken való szereplésre való felkészítés (pl. Nemzetközi Kórusversenyek; Énekversenyek; a Zenetanárok Társasága (ZETA) Országos Konferenciáján való szereplés)

– Hangversenyeken, fesztiválokon való szereplés (az évenkénti, Szegeden megrendezésre kerülő „Vántus István” Kortárszenei Hét, ahol a hallgatók az oktatókkal együtt szerepelnek a kortárszenét bemutató hangversenyeken.

– Rendszeres közreműködés egyetemi és városi kulturális rendezvényeken, kari kiállítás megnyitókön, amely fontos szereplési, előadói lehetőség a tehetséges hallgatóink számára.

### 3.2.5. Felnőttképzési Intézet

– Az Intézet tehetséggondozási tevékenysége a képzés sokoldalúságából adódóan összetett, a képzésnek mind a diszciplináris, mind a művelődésszervezési, kultúráközvetítői, gyakorlati oldalához kapcsolódik.



- Az oktatott tudományágak témaköreikhez kapcsolódó tehetséggondozás elsősorban a tudományos diákköri munkában valósul meg, amely a nagy létszámú évfolyamok motivált, kiemelkedő tanulmányi eredményeket elérő, érdeklődő hallgatóinak bevonásával zajlik. Az intézeti tehetséggondozás meghatározó sajátossága, hogy sok oktató bekapcsolódik a TDK témavezetői munkába, az andragógiai kutatások mellett művelődéstörténeti, művelődésszociológiai, művelődésselméleti, kultúra-gazdaságtani témájú TDK dolgozatok jelzik a sokrétű kutatási tevékenységet. Az OTDK 13. szekciójának andragógiai, művelődéstörténeti, közművelődési, kulturális mediátor, tagozataiba neveznek be hallgatók, eredményeiket a XXX. és XXXI. OTDK-n elért díjak és különdíjak bizonyítják, amelyekkel a szekció Andragógia–közművelődési tagozatának legeredményesebb csapataként szerepeltek.
- A hallgatók az Intézet oktatói által létrehozott Andragógiai kutatócsoport és az Identitáskutató műhely munkájába is bekapcsolódnak, szakmai tanácskozásokon, konferenciákon a tehetséges hallgatók előadással is szerepelnek (pl. Az identitás szemiotikája konferencia, hallgatói szekció, Szeged, 2011.).
- A hallgatók szakmai konferenciákon való szereplését is támogatja az Intézet: pl. Nemzetközi Neveléstudományi Konferencia, Nemzetközi Andragógia és Közművelődési Konferencia, Múzeumandragógiai Konferencia.
- Az Intézet támogatja a hallgatók OTDK munkáinak publikálását: pl. a XXX. OTDK-n szereplők pályamunkáit kötetben jelenteték meg: Farkas Éva – Szirmai Éva – Újvári Edit (2011): *A sokszínű tehetség. Az SZTE JGYPK Felnőttképzési Intézet OTDK-s hallgatóinak pályamunkái.* Szeged, SZTE JGYPK FI.
- Az évenkénti, az Intézetben megrendezett Közművelődési Konferencia a szervezőkészségben kiemelkedő hallgatók számára nyújt lehetőséget a team- és projekt munka elsajátítására, alkalmazására a kultúra- és programszervezés terén az önálló tevékenység gyakorlására, újság szerkesztésére, kiállítások rendezésére, koncertek szervezésére.
- A tehetséges hallgatók elismerésére nagy hangsúlyt fektet az Intézet, az intézeti honlapon közzéteszi a díjazottak eredményeit, a honlap külön „Kutatás-tehetséggondozás” oldallal rendelkezik ([http://www.fk.jgytf.u-szeged.hu/tanszek/kozmuvs/?page\\_id=580](http://www.fk.jgytf.u-szeged.hu/tanszek/kozmuvs/?page_id=580)). Az őszi szemeszterek utolsó hetében megrendezett „Intézet Napja” programban, az éves intézeti események áttekintése során minden jelentős hallgatói teljesítmény említésre kerül, a



tehetséggondozásban eredményeket elérő kollégákat az Intézeti tanács „Mestertanár” oklevéllel jutalmazza.

### 3.2.6. Gyógypedagógus-képző Intézet

Az Intézet alapképzésén a tehetséggondozásban meghatározó szerepe van a tudományos diákköri tevékenységnek, a speciálkollégiumoknak, a konferenciákon való részvételnek, illetve a demonstrátori rendszernek.

– A kutatói tevékenység iránt érdeklődő hallgatóknak lehetőséget biztosítunk tudományos diákköri tevékenységben való részvételre. A tudományos kutatómunka elsajátításának lehetősége már a képzés korai szakaszában megjelenik. Az első szemeszter kurzusai között szerepel a Bevezetés a pedagógiai kutatások módszereibe, szakdolgozat készítés c. óra, mely heti két órában, gyakorlati formában biztosítja az alapok elsajátítását. E kurzus keretében a hallgatók megismerik a tudományos dolgozatok nyelvezetét és szerkezetét, illetve a tudományos kutatások módszereit, alapelveit. Erre alapozva minden további kurzus rejtett feladata e készségek, illetve az önálló gondolkodás és alkotás fejlesztése. Ennek egyik gyakori és hatékony megnyilvánulási formája az otthoni írásbeli dolgozatok elkészítése. E dolgozatok értékelése során, a tudományosság kritériumait szem előtt tartva adunk visszajelzést a hallgatóknak.

– A hallgatók érdeklődésük, orientációjuk alapján, megadott feltételek mellett, szabadon választhatnak számos speciálkollégium közül, melyek ismereteik mélyítését, orientációjuk pontosítását segíthetik elő. A 2011/2012-es tanév második félévében, valamint a 2012/2013-as tanév első félévében a hallgatók számára Felkészítés a Tudományos Diákköri munkára címmel kurzust indítottunk. A kifejezetten tehetséggondozási céllal szervezett kurzus nagy előnye, hogy folyamatos munkát igényel a hallgatóktól, a csoportos megbeszélések, prezentációs gyakorlatok, tudományos írásbeli beadandók által számos téma, illetve közös probléma megvitatására is lehetőség van. A kurzusra járó hallgatók munkája igen jól követhető, intenzívnek és folyamatosnak tekinthető. E kezdeményezést Intézetünk kurzuskínálatába a továbbiakban is beépítjük.

– Az Intézet oktatói fontosnak tartják a kiemelkedő képességű tanulók egyéni fejlesztésének biztosítását is, melyek egyéni konzultációk, mentorálások formájában, differenciált feladatokkal zajlanak.





- Az egyéni tehetséggondozás körébe tartozik a demonstrátori tevékenység is, mely egy-egy kiemelkedő képességű hallgató számára – oktatói ajánlások alapján – lehetőséget nyújt arra, hogy mélyebben betekinthesse, illetve bekapcsolódhasson az Intézet szakmai munkájába.
- A hallgatók számos, a gyógypedagógiához kapcsolódó kutatási téma közül választhatnak, melyeket akár egyéni kutatás formájában is kivitelezhetnek, akár az oktatók közreműködésével létrehozott team tagjaként is részt vehetnek a tudományos munkában.
- Intézetünk ösztönzi a tehetséges hallgatók konferencia-részvételét, lehetőséget biztosít tudományos munkájuk bemutatására. Az Intézetünk által 2013 májusában megrendezett II. „Válaszok a gyógypedagógiai gyakorlat kihívásaira” szakmai konferencián egy OTDK-n sikeresen szereplő, helyezést elért hallgató is előadást tartott. E kezdeményezés hagyományteremtő szándékú.

### **3.2.7. Rajz és művészettörténeti Tanszék**

A képző- és iparművészeti oktatási folyamat része a kötelező szakmai foglalkozásokon kiemelkedő teljesítmény nyújtó hallgatókkal való külön foglalkozás, a tehetséggondozás, amelyet a Tanszék sokrétűen alkalmaz.

- A Művészeti Diákköri Tanács szervezésében kiállítások, mesterkurzusok szervezése, pályázati támogatással megvalósított/megvalósítandó tehetséggondozást is erősítő programok.
- 2002. óta pályázati támogatással megvalósított Tanszéki Galéria működik, amelynek programja szorosan kapcsolódik tanszéken folyó kutatási programhoz is, melynek témája a kiállítások és kiállítási lehetőségek hatása hallgatók alkotó tevékenységére. A Galéria a tehetséges hallgatóink munkáin túl olyan neves hazai képzőművész alkotásainak bemutatására is fórumot biztosít, akik a Tanszék diákjai voltak, másrészt olyan meghatározó művészegyéniségek, akiknek művei hozzájárulnak a hallgatók esztétikai, alkotói fejlődéséhez. A Galéria lehetőség a tehetséges, végzett hallgatók nyomkövetésére is; egy-egy tehetséges volt hallgatónak kiállítási lehetőséget biztosítanak a Tanszéki Galériában, valamint a Tanszék oktatói figyelemmel kísérik a végzett hallgatók kiállításait, szakmai fejlődésüket, országos szakmai szervezetekbe való felvételüket, egyéni és országos kiállításokon való szereplésüket. A Galéria lehetőséget biztosít a nemzetközi szakmai kapcsolatok ápolására is, amely mind az oktatók, mind a hallgatók számára fontos, hozzájárul alkotói fejlődésükhöz.





- A tanszék tehetséggondozási pályázati forrásokból támogatott egy hetes intenzív Tehetséggondozó programokat szervez, amelyeket általában a Csongrádi Művésztelepen tartják meg, ahol a hallgatók többnyire előre megtervezett munkákat kivitelezhetnek, olyan technikákkal, amit tanszéki keretek között egyelőre nem valósíthatnak meg (pl. bronz- és alumínium öntés, papírmerítés), vagy az 1-2 hetes projekt kedvet ad a későbbi önálló, vagy tanszéki keretek között folyó elmélyültebb munkához (mozaik, enkauszтика). E program keretében a litográf grafikai eljárást a MKE-grafika műhelyében ismerik meg hallgatók. A művésztelepi munkát fél éves „ráhangoló”, előkészítő program előzi meg, speciális kollégium formájában, melynek végén kiválogatják a programban résztvevő tehetséges hallgatókat.
- Tehetségnap szervezése: a művésztelepi munka eredményeit tehetségnapon mutatják be a többi hallgatónak és a közönségnek. Ezt általában közösen szervezi meg a Tanszék a Művészeti Intézet társ-tanszéke, az Ének-zene Tanszék hallgatóival, akik koncertet adnak a megnyitókön.
- Intézményi Művészeti Diákköri Konferencia: a Tanszék minden év novemberében megrendezi azt a kiállítást, amelyen a szakmai zsűri a legsikeresebbnek ítélt alkotásokat javasolja az OTDK Művészeti szekció Vizuális tagozataiba való benevezésre.
- Az OTDK Művészeti és Művészettudományi Szekciójának szervezését a JGYPK Rajz és Művészettörténeti Tanszéke indította el, és szervezte meg az első (azóta már 0-dik) Művészeti Diákkiállítást. A Tanszék alkotó diákjai sikeresen szerepelnek, díjakat hoznak el a Konferencia számos altagozatában: festészet, szobrászat, craft, fotó, grafika.
- A tehetséggondozás formái között nemzetközi szakmai program is szerepel. 2001 óta együttműködési szerződés keretében, pályázati támogatásokkal a Szög-Art Művészeti Egyesület és a Rajz és Művészettörténeti Tanszék közös rendezvényeként szervezi meg két évente a PleinAir-en belül a „Mesterek és tanítványok” nemzetközi találkozót Csongrádon, ahová elsősorban a Tanszék Erasmus és egyéb nemzetközi kapcsolatai révén hívnak meg mestereket egy-egy tanítványukkal. A rendezvény céljai és várható eredményei: új művek születése; kutatói és hallgatói tapasztalatsere a különböző művészetoktatási tendenciák tükrében; nemzetközi szakmai kapcsolatok erősítése. Mindez hozzájárul a tehetséges hallgatók alkotói készségeinek fejlődéséhez.

### 3.2.8. Tanító- és Óvóképző Intézet



A tehetséges tanítószakos és óvópedagógus hallgatók számára az Intézet többféle módon biztosít továbbfejlődési és megmérettetési lehetőséget. A TDK munka mellett a sokrétű kompetenciát igénylő pedagógusképzési terület jellegéből adódóan szakmai versenyekre is felkészíti az Intézet a hallgatókat, amelyeknek eredményességét a díjak is bizonyítják.

– A különböző tudományterületeken kiemelkedő képességekkel rendelkező hallgatók tudományos diákköri műhelymunkában egyéni kutatásokat végeznek a témavezető tanárok irányításával. Általában az OTDK 14. Tantárgypedagógiai és Tudástechnológiai Szekciójába neveznek be a hallgatók, számos díjat és különdíjat is elérve.

– A tanítószakos hallgatókat évek óta felkészíti az Intézet az Országos Anyanyelvi Tanítási Versenyre, amelyen értékes helyezéseket értek el (I., II. helyezés, különdíj, dicséret oklevél).

– Az Apáczai Kiadó Országos Tanítási Versenyt szervez minden évben anyanyelvtanításból, matematikából és környezetismeretből, amelyen kimagasló eredménnyel szerepelnek a tanító szakos diákok, a szakmetodikus, szakvezető kollégák alapos felkészítő munkáját bizonyítva.

– A Tanítójelöltek Országos Testnevelési Tanítási Versenyén is kimagasló eredményeket érnek ez az Intézet hallgatói (I., II. hely).

– Intézményünk évek óta kimagasló eredményekkel készíti fel a hallgatókat a Tanítójelöltek Szendrei János Országos Matematika Feladatmegoldó Versenyre. Ezt a versenyt, mind a csoportos, mind az egyéni kategóriát, több alkalommal az Intézet hallgatói nyerték meg.

– A művészeti területen kiemelkedő hallgatókat az „Országos Egyetemi és Főiskolai Mesemondó Verseny”, a „Kazinczy Szépkiejtési Verseny” és a „Kreatív zenei játékok” című országos rendezvényre készíti fel az Intézet, amelyeken eddig számos díjat értek a hallgatók.

– A 2005-ben alapított „Szörényi József Tanítójelöltek Tehetséggondozó Alapítványa” minden évben pályázatot ír ki a tehetséges tanítójelöltek kiemelkedő tanulmányi eredményének, valamint sikeres gyakorlati tevékenységének elismerésére és támogatására. Az SZJ Alapítvány 2011-ig kilenc JGYPK tanító szakos hallgatót részesített ösztöndíjban.

– A sportban kiemelkedő tehetséges hallgatókkal is foglalkozik az Intézet, 2008-ban a „Magyar Egyetemi–Főiskolai Kézilabda Bajnokságon I. helyezett lett az Intézet csapata.



### 3.2.9. Testnevelési és Sporttudományi Intézet

Az OTDK 16. Testnevelési és Sporttudományi szekciójában díjak sokasága bizonyítja az Intézetben zajló TDK felkészítés kimagasló eredményességét. Az Intézetben nagy hangsúlyt helyeznek a tanulmányi eredmény és az órai munka alapján a tehetséges hallgatók kiválasztására, majd a tudományos diákköri munkára jelentkező hallgatók felkarolására. A hallgatókat tájékoztatják az intézet oktatóinak kutatási tevékenységeiről, kutatási témáiról, melyekhez a hallgatók is csatlakozhatnak. Emellett egyéb választható kutatási témák ismertetésére is sor kerül, külső konzulensek bevonásával. A TDK felkészítés során a kiindulópont a hallgató által választott, önálló kutatási téma befogadása, illetve javaslattétel szakértő konzulensre. Ezt követi a kutatás-módszertani specifikumok ismertetése, kutatások kivitelezésének, az eredmények dokumentálásának, értékelésének elősegítése.

- Az intézet különböző nagyléptékű kutatási projektjeiben is részvételi lehetőség biztosít a tehetséges hallgatóknak, pályázati finanszírozás esetén akár anyagi juttatások biztosításával is. Az intézet sporttudományi kutatólaboratóriumának, illetve műszerparkjának használatához engedélyt biztosít a kutatásba bekapcsolódó hallgatóknak: tematikus adatbázisok (SportDiscus, ScienceDirect, WebOf Science stb.) kezelésének bemutatása és a hozzáférés biztosítása.
- A színvonalas kutatási eredmények prezentálásának elősegítése, támogatása (TDK, OTDK, hazai/nemzetközi szakmai konferenciák, publikálás magyar/idegen nyelvű szakmai folyóiratokban).
- A tehetséggondozás a kutatásokon túl a sportra is kiterjed: az Intézet részvételi lehetőség biztosít a Magyar Egyetemi–Főiskolai Sportszövetség (MEFS) által rendezett Magyar Egyetemi–Főiskolai Országos Bajnokságokon (MEFOB), számos sportágban.
- MEFOB fordulók és döntők megrendezése, amelybe a sportszervezésben aktív hallgatókat is bevonja az Intézet; emellett egyetemi sportversenyek (dobóverseny, mezei futóverseny, ergométeres bajnokság, terematlétkai bajnokság stb.) megrendezése, illetve a részvétel biztosítása.
- Az Intézet biztosítja a hallgatók folyamatos tájékoztatását a pályázati lehetőségekről és ösztöndíjakról, valamint szakirányú továbbképzésekről.



#### 4. A Kari tehetséggondozás szervezeti keretei és fejlesztésének lehetőségei

A Program 3. pontjában bemutatott kari tudományos és művészeti diákköri munka, valamint az intézeti/tanszéki tehetséggondozási formák kereteiben eddig elért eredmények fenntartása meghatározó jelentőségű a Kar számára. Hiszen a jól felkészített hallgatók országos megmérettetésen elért eredményei a Kar minőségi munkájának legpontosabb mutatói. Ugyanakkor mind a fenntartásnak és továbbfejlesztésének meghatározó tényezője a szakonkénti hallgatói létszám, amely részben a mindenkori oktatáspolitikáé függvénye, azonban a Kar képzéseinek vonzereje, eredményességének híre is befolyásolja az országos felsőoktatási jelentkezésekből a Karunkon gondozott szakokra eső részt.

A tehetséggondozási eredmények – és egyben a Kar minőségi mutatójának – a hallgatói létszám mellett másik döntő tényezője az oktatói munka minősége, és ehhez szorosan kapcsolódik a tehetségek felismerése és motiválása, kompetenciáik fejlesztése. Ehhez elengedhetetlen a minőségi munkában, tehetséggondozásban sikereket elérő oktatók munkájának kiemelt megbecsülése, hiszen a legtöbb esetben a kötelező oktatási tevékenységen túli munkának köszönhető az eredményes tehetséggondozás. Erre mind a kari, mind az intézeti/tanszéki vezetésnek nagy hangsúlyt kell fektetnie.

##### 4.1. A kari tehetséggondozás szervezeti keretei

Az eddigi tehetséggondozási tevékenység jól működő kereteit – intézeti/tanszéki tehetségfejlesztő programok, diákkörök, kari Művészeti és Tudományos Diákkör – megőrizve, fejlesztve az összkari koordinálás eredményesebbé tételét is célul tűzhetjük ki, amely hozzájárulhatna a további sikerek eléréséhez.

A tehetséggondozó munka és a művészeti, tudományos diákkörök (kari Tudományos és Művészeti Diákköri Tanács) hagyományosan a kari ifjúsági dékánhelyettes alá vannak rendelve. Ugyanakkor, mivel a tehetséggondozás során a tudományos kutatásokban elért eredményekről is szó van, ez a tevékenység a tudományos dékánhelyettes hatókörét is érinti.

Emellett a kari Hallgatói Önkormányzat is érintett a hallgatói eredményesség kapcsán. A tehetséggondozás fejlesztését a kari Hallgatói Önkormányzat is kiemelt feladatának kell, hogy tekintse. A tanulmányaik során kimagasló eredményeket elérő, kutatásokba is



bekapcsolódó hallgatók támogatásának forrásait a hallgatói támogatások egy részéből pályázati formában is tovább lehetne ösztönözni.

A Szak és a Kar Kiváló Hallgatója pályázatok eddig is lehetőséget biztosítottak tehetséges hallgatók teljesítményének elismerésére, ezekben a pályázatokban a tanulmányi eredményesség mellett a kutatási, szakmai, művészeti díjak, OTDK eredmények jelentőségét külön is ki kell emelni.

Az eddig jól működő keretek kari hatókörű fejlesztése érdekében létre kellene hozni a JGYPK Tehetségpontot, amely a kari ifjúsági dékánhelyettes, a tudományos dékánhelyettes, a Tudományos és Művészeti Diákköri Bizottsági elnökök és a kari HÖK képviselőlet együttműködésével koordinálhatná az összkari tehetséggondozási munkát. A koordináció magában foglalná a tehetséggondozáshoz kapcsolódó eddigi és az új kari programokat: Kari Tehetségnap, Kari TDK konferencia, Kutató Hallgatók Éjszakája, HÖK pályázatok kutató és alkotó hallgatók számára, amelyeket a Program 4.4. pontja részletez.

#### **4.2. Az SZTE JGYPK Tudományos és Művészeti Diákköri munkájának fejlesztése**

Az OTDT által 2012-ben<sup>5</sup> közzétett országos TDK minősítésben az SZTE JGYPK a „Jelentős minősítést” érte el, amely a hatfokozatú skála második szintje. A TDK-eredményesség növelésével az első szintet, a „Kiemelkedő minősítést” érheti el Karunk, amelynek tekintetében biztató a XXXI. OTDK kari eredményessége (a díjak számában mintegy 30%-os növekedést mutat a megelőző konferenciákhoz képest).

Az eddigi, fejlődési tendenciát mutató TDK eredmények megőrzése is kitartó munkát igényel, a tehetséggondozásban részt vállaló konzulensek oktatási és kutatási tevékenysége mellett olyan plusz igénybevételt, amely, éppen a TDK munka jellegéből adódóan, a minőségre koncentrálnak, időigényes feladat. Ezért elengedhetetlen az eredményes témavezető oktatók munkájának hangsúlyosabb megbecsülése. A TDK dolgozatok oktatói témavezetőinek többletmunkáját – a kari lehetősége függvényében – óraterhelésbe való beszámítással (pl. konzultáció címén), jutalommal, ill. más kari elismeréssel, a hagyományos Pedagógusnapi ünnepség alkalmával lehetne honorálni.

<sup>5</sup> „Hallgatói kiválóság – Tehetséggondozás – TDK” c. konferencia, Győr, 2012.10.26. Dr. Dombi József (szerk.): „Egyetemi és főiskolai karok, valamint karokra nem tagozódó felsőoktatási intézmények TDK-eredményessége” c. dokumentum.





A Pedagógusképző Kar nagy létszámú szakjai (gyógypedagógus, tanító, óvópedagógus, szociálpedagógus), a tanárképzésbe bekapcsolódó szakok (testnevelő-, ének-, rajz stb. tanárszakok) mindegyikében meghatározó tantárgycsoport a pedagógikum. Ezért fontos lenne, hogy a Kar ezen szakjainak tehetséges hallgatóit a tantárgypedagógiai OTDK, valamint a szakmai versenyek mellett az OTDK 13. szekciójának Pedagógia tagozatába is felkészítsék az oktatók. A minőségi pedagógiai felkészítés eredményeként a Kar fő képzési profiljának megfelelően pedagógiai (neveléstudomány, neveléstörténet stb.) témaköréhez kapcsolódó kutatásokban is fontos lenne bevonni a tehetséges hallgatókat. A pedagógiai kutatómunka megalapozását segíthetné elő a szakkollégium/ok is, amelynek alapítására a Program 4.3. pontja tesz javaslatot.

#### 4.3. Szakkollégium/ok alapítása, működtetése

A JGYPK hagyományaiból, jelenlegi sokrétű képzési struktúrájából következően a pedagógusképzés, neveléstudomány széles spektrumát lefedi: az óvópedagógia, a tanító, a gyógypedagógus és az andragógus képzések, a művészeti és sport készségek tanári, valamint a nemzetiségi nyelvtanár szakok tantárgyainak oktatása karunk meghatározó profilja. A Kar képzéseinek közös nevezőjeként határozható meg a pedagógikum, a neveléstudományok köre, amelyet a tehetséges hallgatók bevonásával alapított pedagógiai szakkollégium működtetése hangsúlyozhatna.

Tehát Karon zajló képzésekkel összefüggésben, de a tehetségek felismerésével, motiválásával magasabb színvonalú pedagógiai kutatások ösztönzésére, előadások szervezésére adhatna lehetőséget a tehetséggondozás TDK munka mellett legelismertebb hazai formájának meghonosítása karunkon.

A tehetséggondozás jelentőségére is fel lehetne hívni a figyelmet a leendő pedagógusok körében, hiszen a hallgatókat fel is kell készíteni a tehetségek felismerésére, támogatására, gondozására az óvodáskortól kezdődően.

A szakkollégium alapítás kritériumainak való megfelelés<sup>6</sup> figyelembevételével, a karon gondozott több szak igényeinek megfelelően lehetne megalapítani a pedagógiai szakkollégiumot, amely hozzájárulhatna a Kar fő képzési profiljának megfelelő

<sup>6</sup> <http://www.szakkoli.hu/oldal/szakkollegiumi-charta>





tudományágban a tehetséges hallgatók bevonásával zajló kutatások erősítéséhez, eredményességéhez. Mindez hozzájárulhatna a tudományos diákköri munka e tárgykörben, az OTDK 13. Pedagógiai szekciójában, tagozataiban való sikeres szereplésekhez is. A szakkollégiumok működési elveinek megfelelően az SZTE karközi együttműködés során a JGYPK presztízsét is növelné a pedagógiai szakkollégium alapítása, sikeres működtetése.

Az Alkalmazott Társadalomismereti Tanszék által kezdeményezett „Egyenlítés” szakkollégium az esélyegyenlőség, a kisebbségi kérdések iránt érdeklődő tehetséges hallgatók, a felzárkóztató, mentorprogramokban résztvevő hallgatók számára nyújthatna közös szakmai fórumot a kutatási törekvések és eredmények összehangolása érdekében, amelyben a Felnőttképzési Intézet, valamint a Tanító- és Óvóképző Intézet munkatársai és hallgatói (pl. szociálpedagógia szak) is bekapcsolódhatnak. A Motiváció Oktatási Egyesület alapítói, munkatársai, köztük a Felnőttképzési Intézet oktatója, dr. Szűcs Norbert, évek óta az oktatási esélyegyenlőség, a hátránykompenzáló és tehetséggondozó oktatási programok megvalósításán dolgoznak. A hallgatók bevonásával zajló mentori programok mind az „Egyenlítés”, mind a pedagógiai szakkollégium számára rendkívül hasznos szakmai együttműködésre, gyakorlati munkára és kutatásra biztosíthatnának lehetőséget.

[www.facebook.com/MotivacioHallgatoiMentorprogram](http://www.facebook.com/MotivacioHallgatoiMentorprogram)

#### **4.4. JGYPK Tehetségprogramok**

Az eddigi Kari TDK nap (az OTDK-t megelőző, páros év novemberében) mellett további, összkari, a tehetséges hallgatókat középpontba állító programok (Kutató Hallgatók Éjszakája; Kari Tehetségnap) szervezésével lehetne hangsúlyozni e munka jelentőségét és elismerését is egyben. Az intézeti, tanszéki keretekben zajló tehetséggondozásnak eddig kari szinten kizárólag az OTDK-t megelőző Kari TDK konferencia nyitó és záró ünnepsége biztosított közös fórumot. Pedig fontos lenne a Karon gondozott különböző szakok kimagasló teljesítményeit megismertetni egymással. Az eddigi, egyes szakokhoz kapcsolódó tehetséggondozó formák és rendezvények tapasztalatai, valamint új programok szervezése lehetőséget biztosítana az eredmények hatékonyabb disszeminálására, a tehetségek megbecsülésének határozottabb kinyilvánítására.

Az őszi szemeszterben, a szeptemberi „Kutatók éjszakája” programhoz társulva az Alkalmazott Társadalomismereti Tanszék kezdeményezte a **„Kutató hallgatók éjszakája”**



programot, amely kari programmá tágítva, a JGYPK Intézeteiben működő hallgatói kutató csapatok bemutatkozását biztosíthatná a JGYPK főépületében.

A tavaszi szemeszterben szervezendő **Kari Tehetségnap** a kar tehetséggondozó munkájának meghatározó eseményévé válhatna. 2005 óta a Tehetséges Magyarországért Alapítvány kezdeményezésére március 25-e, Bartók Béla születésnapja országsszerte a „Tehetség Napja”, ehhez kapcsolódva, de praktikusan a tavaszi szemeszter nagy múltú, „Juhász Gyula Napok” rendezvénysorozat újabb programjaként, egy délutáni esemény keretében lehetne megszervezni a „JGYPK Tehetségnap”-ot. Az OTDK évében (páratlan évek) ez az alkalom az OTDK-n kiemelkedően szereplők közös kari bemutatkozása lehetne a főépületben, minden intézetből/tanszékről egy-egy díjazott előadásával. Az intézetek/tanszékek poszteren mutathatnák be a főépület udvarán/dísztermében a megelőző év tehetséggondozási eredményeként elért tudományos, szakmai, művészeti eredményeiket. Az OTDK-t megelőző (páros év) JGYPK Tehetségnap pedig intézményi TDK konferencia lehetne. Eltérően az őszi, intézeti keretekben zajló Kari TDK konferenciától, ez az alkalom a kari főépületben zajló egy napos program lehetne, amelynek során a Művészeti Diákkör kiállítása, az Ének-zene Tanszék hallgatóinak koncertje és a különböző képzések tudományos diákkörei mutatkozhatnak be, szakmai szekciókban. A szakmai zsűri által továbbjutásra méltónak talált TDK pályamunkák benevezhetőek lennének a következő év OTDK konferenciájára – biztosítva ezzel a tehetséges végzős hallgatók OTDK szereplési lehetőségét, hiszen a rendszer lehetőséget is biztosít az évenkénti intézményi TDK konferenciára is, valamint évenkénti benevezésre is a kari MDT és TDB-elnökök koordinálásával.

Az évenkénti többszöri, tehetséges hallgatókat és felkészítő tanáraikat középpontba állító alkalom hozzájárulhatna a tehetséggondozás jelentőségének tudatosításához, az eredmények megbecsülésének kifejezéséhez. Emellett meghatározó jelentőségű lenne a karon belüli eredmények kölcsönös megismerésében, és a JGYPK minőségi oktatását hangsúlyozó kari identitás elmélyítésében is.

*Dr. Újvári Edit*  
egyetemi docens  
SZTE JGYPK TDB-elnök